CURSO EN INTRODUCCIÓN A LA

TECNOLOGÍA EN EL ARTE CONTEMPORÁNEO

EN LÍNEA

UNIVERSIDAD|LUX

- **MODALIDAD:** en línea (sesiones en vivo)
- **FECHA DE INICIO:** martes 18 de Junio
- **HORARIO:** 6:30 pm - 8:30 pm (horario CDMX)
- **DURACIÓN:** 8 semanas (2 horas por semana)
- **FRECUENCIA:** semanal (martes)
- **REQUISITOS**: público general (mayor de 18 años)
- **CONOCIMIENTO PREVIO:** básico / principiante
- **CERTIFICADO:** Diploma avalado por Universidad Lux

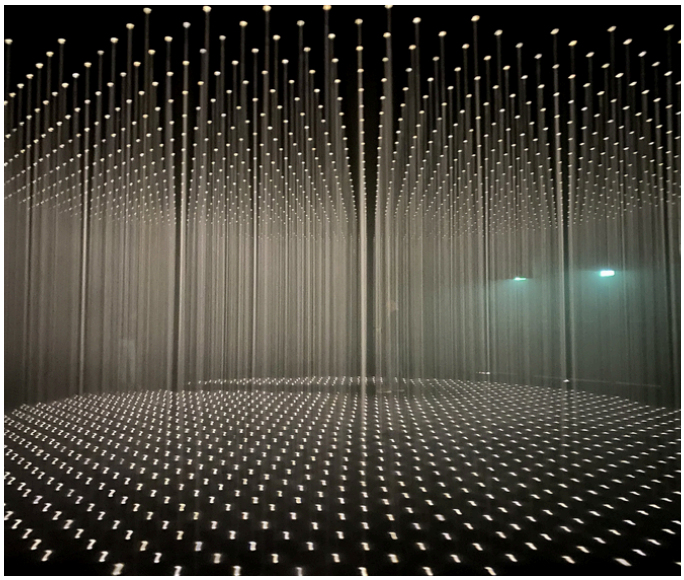
Venustiano Carranza 614,
Monterrey, N.L., México

edu.continua@universidadlux.edu.mx

www.cursos.universidadlux.edu.mx

DESCRIPCIÓN
DEL CURSO

El curso será, además de introductorio a las nuevas modalidades del arte en conjunción con lo tecnológico, una revisión también historiográfica sobre su proceso. Además de ofrecer un espacio crítico para reflexionar sobre las imprecisiones, errores y lagunas de conocimiento que se tienen respecto a determinadas prácticas del arte contemporáneo. Se propone superar los debates pueriles sobre el arte que no parecen conceptualizar finalmente algo, y desde ese criticismo percibir los modos superficiales con que se promueven ciertas prácticas artístico-creativas. Como resultado, ofreceremos otras perspectivas sobre las artes y, en gran medida, otras percepciones sobre las nuevas modalidades artísticas.



DINÁMICA DEL CURSO

- El curso contiene sesiones semanales en vivo que se llevarán a cabo en **Google Meet.** En caso de que no puedas asistir a una sesión, el video pregrabado se encontrará disponible en nuestra plataforma educativa.

- El curso también contiene actividades semanales. Dichas **actividades son flexibles,** se pueden realizar a la hora que desees.

- Universidad Lux cuenta con una plataforma educativa donde está **disponible todo el material** para llevar a cabo el curso (*liga de las sesiones en vivo, presentaciones, material de apoyo y actividades por sesión).*

Venustiano Carranza 614,
Monterrey, N.L., México

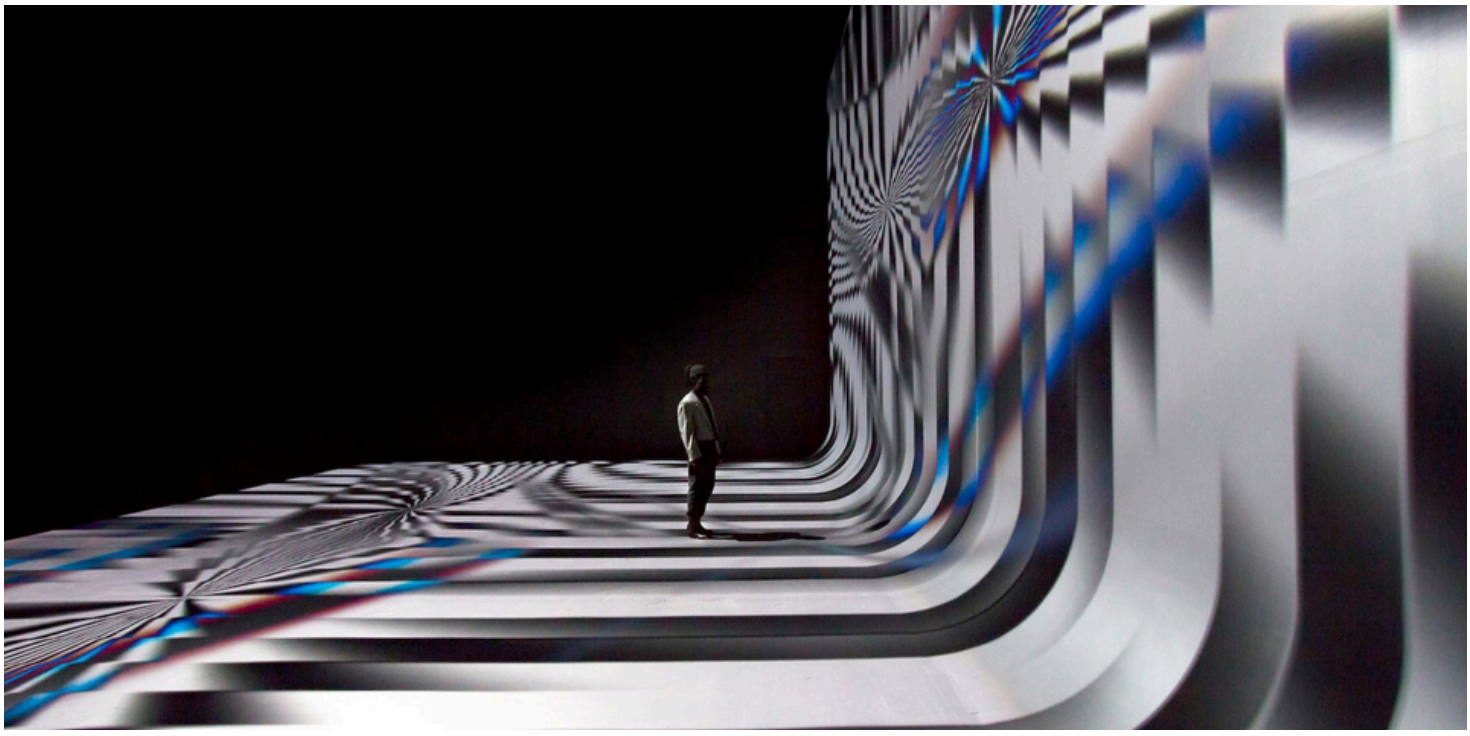
edu.continua@universidadlux.edu.mx

www.cursos.universidadlux.edu.mx

PLAN DE ESTUDIOS

TECNOLOGÍA EN EL ARTE CONTEMPORÁNEO

1. Pre-definición. Antecedentes del arte tecnológico.
2. Definiciones y términos previos. Posible historización del arte tecnológico.
3. Campos de interrelación con el arte tecnológico.
4. Giros del arte tecnológico durante los años noventa del siglo XX.
5. Redefiniciones del arte tecnológico.
6. Transgresiones y trascendencias de estas prácticas.
7. Encuentro online con artistas que ejercen estas prácticas.
8. Debate extendido sobre el arte tecnológico en la actualidad.



Venustiano Carranza 614,
Monterrey, N.L., México

edu.continua@universidadlux.edu.mx

www.cursos.universidadlux.edu.mx

CERTIFICADO

Al finalizar el curso, se entregará el “Diploma de Finalización del Curso“ avalado por la Universidad Lux.

El Diploma se entregará por correo electrónico. En caso de también requerir en físico, el estudiante podrá retirar el Diploma por la Universidad Lux o se podrá enviar por correo postal. En este último caso, el estudiante deberá abonar el costo del envío.

ASESOR ACADÉMICO

FRENCY FERNÁNDEZ

LICENCIATURA EN EDUCACIÓN VISUAL
MAESTRÍA EN HISTORIA DEL ARTE
DOCTORADO EN CIENCIAS SOBRE EL ARTE

Es uno de los más importantes curadores, críticos, profesores e investigadores surgidos de Cuba en los últimos veinte años. Precursor de los nuevos medios artísticos con plataformas donde convergen arte y tecnología. Editor de libros, diseñador editorial y creador audiovisual de materiales sobre cultura, arte y política. Con una investigación de Doctorado sobre procesos intersensoriales mediante tecnología aplicada al arte, es Master en Historia del Arte con experiencia científico pedagógica y metodológica de casi treinta años. Profesor universitario en México, Alemania, con el MIT de EU, en España y Cuba.

Ha publicado un centenar de textos en Cuba, México, Francia, España, Estados Unidos, Bélgica, Italia y Alemania. Entre otras distinciones, ha recibido dos veces el Premio Nacional de Crítica de Arte en Cuba. Curador premiado nacional e internacionalmente en diversas ocasiones, ha creado múltiples exposiciones en Alemania, Bolivia, Cuba, España, Estados Unidos, Italia, México y Nicaragua.

PERFIL
DE EGRESO

Los estudiantes podrán redefinir el concepto usual del arte.

Sincronizarán sus conocimientos sobre arte con parte de las prácticas más importantes de la actualidad y el futuro.

Tendrán mayor capacidad para comprender al arte como una práctica cultural interrelacional.

OBJETIVO

Definir qué es el arte de los nuevos medios (con sus principales acepciones o maneras de llamarle en su proceso de desarrollo: Media, Intermedia, Transmedia, New Media art, Emerging Media art, u otros).
Caracterizar este tipo de práctica creativa desde su definición y práctica.
Analizar qué aportes comprende. Cómo redefine o modifica el concepto tradicional de arte, sus causas y caminos. Qué transforma en este campo y cómo trasciende a un plano que comprende de otras formas lo creativo, por ende, transgrede el concepto tradicional de arte.
Contribuir a la formación de valoraciones sobre esos aportes, esas modificaciones conceptuales, procedimientos y caminos.
Destacar la trascendencia de estas nuevas formas de la creación y sus posibles transgresiones respecto a lo conocido como arte visual y arte en general.

Venustiano Carranza 614,
Monterrey, N.L., México

edu.continua@universidadlux.edu.mx

www.cursos.universidadlux.edu.mx

INVERSIÓN

COSTO TOTAL = $1,500 MXN (*)

Dicho costo incluye:

- 8 sesiones en vivo
- Diploma avalado por la Universidad Lux
- Asesoría académica
- Videos y presentaciones de cada sesión
- Actividades prácticas (opcionales)
- Acceso a nuestra plataforma educativa

MÉTODOS DE PAGO

El pago puede realizarse a través de transferencia bancaria, tarjeta de crédito o débito, depósito en Banorte o 7-Eleven/Oxxo, PayPal, Mercado Pago o efectivo en la Universidad.

PAGO EN MENSUALIDADES (sin intereses)

Con tarjeta de crédito, PayPal y Mercado Pago puedes realizar el pago en 6 cuotas mensuales sin intereses.

INFORMACIÓN DE PAGO

Para pago con tarjeta de crédito acceder la siguiente liga:

- https://www.cursos.universidadlux.edu.mx/inversion-credito

Para pago con tarjeta de débito, PayPal o Mercado Pago acceder la siguiente liga:

- https://www.cursos.universidadlux.edu.mx/inversion

Para pago a través de transferencia bancaria, depósito en Banorte o 7-Eleven/Oxxo o efectivo en la Universidad Lux, favor de enviarnos un mensaje por correo electrónico o WhatsApp para enviarte la información para el pago:

- Correo: edu.continua@universidadlux.edu.mx
- WhatsApp: +52 81 1176 9561

REEMBOLSO

Reembolso del 100% (*) si la cancelación se solicita durante los primeros 10 días naturales de iniciado el curso. Posterior a esa fecha ya no aplica ningún tipo de reembolso.

(*) Se descontará del reembolso las comisiones aplicadas

UNIVERSIDAD|**LUX**