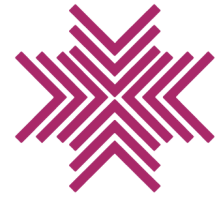


CURSO EN

HISTORIA DEL ARTE MEXICANO

EN LÍNEA



UNIVERSIDAD|LUX



- **MODALIDAD:** en línea (sesiones en vivo)
- **FECHA DE INICIO:** jueves 23 de enero
- **HORARIO:** 6:30 pm - 8:30 pm (horario CDMX)
- **DURACIÓN:** 12 semanas (2 horas por semana)
- **FRECUENCIA:** semanal (jueves)
- **REQUISITOS:** público general (mayor de 18 años)
- **CONOCIMIENTO PREVIO:** básico / principiante
- **CERTIFICADO:** Diploma avalado por Universidad Lux



Venustiano Carranza 614,
Monterrey, N.L., México



edu.continua@universidadlux.edu.mx



www.cursos.universidadlux.edu.mx

DESCRIPCIÓN DEL CURSO

La historia y las artes visuales se consideran una ventana al mundo; las cuales reflejan los contextos políticos, sociales, ambientales, religiosos y artísticos de su época. El conocimiento de dicha historia permite un enriquecimiento intelectual y emocional que fortalece la cultura de las personas que la estudian. El aprendizaje permitirá al estudiante tener la capacidad de descubrir nuevas y diversas formas de expresión, de pensamiento, de encontrar respuestas y comprender el pasado. El objetivo es ofrecerle al estudiante la oportunidad de desarrollar su sensibilidad y capacidad de observar, interpretar y reflexionar sobre el arte.



DINÁMICA DEL CURSO

- El curso contiene sesiones semanales en vivo que se llevarán a cabo en **Google Meet**. En caso de que no puedas asistir a una sesión, el video pregrabado se encontrará disponible en nuestra plataforma educativa.
- El curso también contiene actividades semanales. Dichas **actividades son flexibles**, se pueden realizar a la hora que desees.
- Universidad Lux cuenta con una plataforma educativa donde está **disponible todo el material** para llevar a cabo el curso (*liga de las sesiones en vivo, video pregrabado, presentaciones, material de apoyo y actividades por sesión*).



PLAN DE ESTUDIOS

HISTORIA DEL ARTE MEXICANO

- 1 El arte del encuentro de los mundos: Conventos, murales y artefactos del Siglo XVI
- 2 Arte novohispano: Barroco y Churrigueresco
- 3 Cultura material novohispana: Cerámica y ajuares
- 4 Costumbrismo y la pintura de castas
- 5 Arte académico de la escuela mexicana
- 6 Arte del Estado-Nación: La patria y el indigenismo
- 7 El afrancesamiento de México: El impresionismo y las exposiciones internacionales
- 8 Muralismo mexicano: La vanguardia mexicana
- 9 ¿Surrealismo o realismo mágico?
- 10 La Generación de la Ruptura
- 11 Op Art y Neomexicanismo
- 12 Arte contemporáneo en México



CERTIFICADO



Al finalizar el curso, se entregará el “Diploma de Finalización del Curso” avalado por la Universidad Lux.

El Diploma se entregará por correo electrónico. En caso de también requerir en físico, el estudiante podrá retirar el Diploma por la Universidad Lux o se podrá enviar por correo postal. En este último caso, el estudiante deberá abonar el costo del envío.



TESTIMONIOS



“El curso en Historia del Arte es excelente y me sorprendió de buena manera. La docente, la estructura de la clase y las actividades hacen original esta opción educativa que va más allá de lo que podríamos consultar en un manual, pues se integran reflexiones y análisis de los temas de una manera profesional y actualizada. Soy profesor y gracias a este curso puedo manejar con más soltura y dominio los temas de Historia del Arte; e inclusive como profesional, puedo asegurar que me he puesto al corriente con las últimas interpretaciones historiográficas del área de Historia del Arte; en razón de que el cuerpo docente de este curso se dedica a la investigación académica. Altamente recomendable.”

Andrés Moreno Nieto



“Mi experiencia en el curso en Historia del Arte fue satisfactoria, tanto que me inscribí en el curso en "Historia del Arte Mexicano". Creo que la plataforma es muy accesible y fácil de utilizar, buena bibliografía y me gustaron mucho las actividades complementarias. Aunque creo que lo mejor de todo fue la amabilidad y pasión con la que enseña la profesora Viridiana. Aprendí un montón y me encantó que nos diera una breve introducción a la apreciación del arte.”

Adriana Carrasco Salgado



“Tomé el curso en Historia del Arte y ¡me encantó! Cada sesión aprendes muchísimo. La profesora Viridiana explica todo super bien y aporta muchos datos interesantes. He disfrutado cada sesión. Definitivamente volvería a inscribirme a otro de sus cursos, además de que la atención es muy buena, todos son muy amables y responden rápido.”

Sara Monsterrat Soriano Muñoz



ASESORA ACADÉMICA



**KARLA VALERIA
BUSTAMANTE ROMÁN**
LICENCIATURA EN LETRAS HISPÁNICAS
MAESTRÍA EN ARTE Y LITERATURA

Licenciada en Letras Hispánicas y Maestra en Estudios de Arte y Literatura por la Universidad Autónoma del Estado de Morelos, obteniendo mención honorífica en ambos grados.

Finalista del concurso “Jóvenes investigadores en el estado de Morelos” (2017) y organizadora del Coloquio de Difusión de Estudios de Lengua, Literatura y Edición (DELLE). Ha participado en congresos nacionales e internacionales presentando ponencias sobre literatura mexicana con tema fotográfico.

Actualmente trabaja como profesora de las materias “Interpretación artística” y “Expresiones Culturales Latinoamericanas” en el Tecnológico de Monterrey, Campus Cuernavaca y estudia el Doctorado en Humanidades con línea de investigación en Teorías Filosóficas y Literarias Contemporáneas en la UAEM.



PERFIL

DE EGRESO

Capacidad para reconocer el contexto cultural del que forman parte, desarrollando una opinión crítica y reflexiva a la historia del arte.

Reconocer los aspectos técnicos, científicos, históricos y sociales que dieron origen a las artes visuales.

Poseer un desarrollo sensitivo-intelectivo integral, con capacidad de reflexión e interpretación.

OBJETIVOS

- Conocer la gran riqueza cultural, patrimonial y artística del período colonial de México durante los siglos XVI al XVIII; desde las primeras transformaciones sociales y culturales producidas por la conquista hasta las construcciones ideológicas y los movimientos armados y políticos independientes.
- Comprender la historia y características del arte mexicano en los siglos XVI al XXI; a fin de analizar el arte como medio de expresión cultural en México.
- Relacionar los eventos en México que incidieron en la conformación de una idea de nación entre la tradición y la modernidad con la producción visual y plástica del momento.



INVERSIÓN

COSTO TOTAL = \$3,000 MXN (*)

Dicho costo incluye:

- 12 sesiones en vivo
- Diploma avalado por la Universidad Lux
- Asesoría académica
- Videos y presentaciones de cada sesión
- Actividades prácticas (opcionales)
- Acceso a nuestra plataforma educativa

MÉTODOS DE PAGO

El pago puede realizarse a través de transferencia bancaria, tarjeta de crédito o débito, depósito en Banorte o 7-Eleven/Oxxo, PayPal, Mercado Pago o efectivo en la Universidad.

PAGO EN MENSUALIDADES (sin intereses)

Con tarjeta de crédito, PayPal y Mercado Pago puedes realizar el pago en 6 cuotas mensuales sin intereses.

INFORMACIÓN DE PAGO

Para pago con tarjeta de crédito acceder a la siguiente liga:

- <https://www.cursos.universidadlux.edu.mx/inversion-credito>

Para pago con tarjeta de débito, PayPal o Mercado Pago acceder a la siguiente liga:

- <https://www.cursos.universidadlux.edu.mx/inversion>

Para pago a través de transferencia bancaria, depósito en Banorte o 7-Eleven/Oxxo o efectivo en la Universidad Lux, favor de enviarnos un mensaje por correo electrónico o WhatsApp para enviarte la información para el pago:

- Correo: edu.continua@universidadlux.edu.mx
- WhatsApp: +52 81 8777 7518

REEMBOLSO

Reembolso del 100% (*) si la cancelación se solicita durante los primeros 10 días naturales de iniciado el curso. Posterior a esa fecha ya no aplica ningún tipo de reembolso.

(*) Se descontará del reembolso las comisiones aplicadas





UNIVERSIDAD|**LUX**